

# APPEL À CANDIDATURE DANSEURS ET DANSEUSES CARREFOUR ARTISTIQUE BIENNAL BOUGE ! #4

Mercredi 29 juin 2022 – Samedi 9 juillet 2022

Des danseur·euse·s, musicien·ne·s et technicien·ne·s en formation\* supérieure ou professionnalisante se retrouvent à Marseille pour une expérience vibrante de création... Tu viens ?

## CHORÉGRAPHER - COMPOSER - DANSER - ÉCLAIRER - PROFESSIONNALISER

**BOUGE !** est une initiative originale de **Michel Kelemenis**, chorégraphe, en collaboration avec **Christian Sebille**, compositeur, en accompagnement :

- à l'expérimentation et la rencontre de chorégraphes et compositeur·rice·s
- à la professionnalisation d'artistes et technicien·ne·s du spectacle

Un carrefour artistique inédit organisé à **Marseille** par **KLAP Maison pour la danse en partenariat avec le GMEM — Centre national de création musicale** pour la dimension musicale.

**BOUGE ! #4** met à l'épreuve du groupe les chorégraphes **Manon Avram** (Marseille) et **Sylvain Huc** (Toulouse) et leur donne les moyens d'une expérimentation hors-norme.

L'axiome initial de cette rencontre souligne qu'en matière de chorégraphie, et plus largement de composition, il n'est de meilleure formation que de faire. Accélérateur de décision, **BOUGE ! #4** place l'aventure dansée au croisement des temps et des espaces, en ouvrant un champ de rencontre privilégié où le chemin parcouru et les questions abordées prévalent sur le résultat.

Ces 10 jours de laboratoire artistique rassemblent une cinquantaine de jeunes apprenti·e·s artistes de la danse, de la musique, et technicien·ne·s du spectacle, encadré·e·s par :

- 2 mentors : Michel Kelemenis & Christian Sebille,
- 3 tuteurs : Hervé Robbe (danse) & Jérôme Combier (musique), Alexandre Martre (technique).

### Calendrier :

- Mercredi 29 juin 2022 : voyages, accueil, spectacle à KLAP
- Jeudi 30 juin – vendredi 8 juillet : rencontres, ateliers, expérimentations
- Vendredi 8 juillet : restitution publique des 2 processus développés
- Samedi 9 juillet : réunion bilan et voyages retour

### Candidater

Merci d'envoyer votre candidature à [production@kelemenis.fr](mailto:production@kelemenis.fr) avant le **15 avril 2022**, constituée de quelques lignes de motivation, d'un CV, photo(s) dont un portrait, lien(s) vidéo(s) permettant de clairement vous identifier.

Une réponse vous sera adressée dans la semaine du **25 avril 2022**. Si votre candidature est retenue, vous devrez confirmer votre disponibilité sur l'ensemble du carrefour artistique.

### Les frais de déplacement, les hébergements et les déjeuners sont fournis aux participant·e·s.

Les participant·e·s sont présent·e·s à Marseille du 29 juin au 9 juillet 2022 et participent aux ateliers selon un emploi du temps défini par les organisateurs. Les participant·e·s cèdent leur droit à l'image pour l'utilisation par les organisateurs des documents photographiques et vidéographiques réalisés au cours du laboratoire. Les participant·e·s doivent être couvert·e·s par une assurance responsabilité civile pour les dommages accidentels qu'elles ou ils pourraient causer à un tiers durant le laboratoire. Les candidat·e·s s'engagent à respecter les conditions sanitaires en vigueur.

\* Les candidatures de danseur·euse·s sorti·e·s de formation en 2020 et 2021 pourront être étudiées.